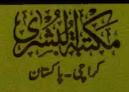


مؤلف مولانامشتاق احمد چرتماولي رايش





مع تركيب اردو

نحوکی مخت*ے ترین کتا جب میں علم نحو* کے تمام عوامل کو بہتر س نادازمیں بیالٹ کیا گیا ہے

مؤلف مولانامشتاق احمدچرتماولی ملائة



كتاب كانام: عَلِمُ اللَّهِينَ

مؤلف : مولاناهشتاق احمد چرتخاولي يك

تعداد صفحات : ۴۰۰

قیمت برائے قارعین: =/۲۰/ویے

اشاعت اول : الماله الماء

اشاعت جديد : عسراه العليه

ناشر المطالفة

چودھریمحیظی چیریٹیبل ٹرسٹ (رجسٹرڈ)کرامی پاکستان

Z-3، اوورسيز بنگلوز، گلتان جوہر، کراچی - پاکستان

فون تمبر : +92-21-34541739, +92-21-37740738 :

نگس نمبر : +92-21-34023113 : نگس نمبر

ویب مانث : www.maktaba-tul-bushra.com.pk

www.ibnabbasaisha.edu.pk

al-bushra@cyber.net.pk : اي ميل

ملنے كا يت : مكتبة البشوى، كراتى - ياكتان 2196170 : +92-321-2196170

داد الإعلاص، نزوقصة خوانی بازار، پثاور۔ 92-2567539-91-92+

مكتبه رشيديه، مركى رود ، كوك - 92-91-2567539

مكتبة الحومين، اردوبازار، لا مورد 399313-4399314

المصاح ١٦٠- اردو بازاره لا يور - 11- 124656,7223210

بك ليند، شي يلازه كافي رود ،راوليندي - 5773341,5557926+

اورتمام مشہور کتب خانوں میں دستیاب ہے۔

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم حامدًا وَمصلِّيا وَّمسلِّماً عوامل النحواردومنظوم معروف به نفیس نظم

از حضرت مولا نامشاق احمد صاحب چر تفاولی 🦶 ے خدا کی ذات ہی بس لائق حمد وثنا انے فضل سے کرتا ہے جو ہم کو عطا مشحق تعت بين پھر حضرت خير الرسل جن کے نور علم سے سارا جہاں ہے پرضیا ہو سلام ان پر ہمیشہ اور درود بے حساب آل اور اصحاب يربهي جو تھے اہل اتقا آیا ہوں درگاہ میں یا رب تیری باصد نیاز اور کرتا ہوں یہ مجھ سے عرض اپنا مدعا ہو جہاں میں سب طرف مقبول بد نظم نفیس فیض یائیں طالبان علم اس سے جابجا برزیان اس کو جو کرے علم ہو اس کا فنرول اور عیارت بڑھنے میں اس کے سے کام آئے سدا

نحوکے عامل اور ان کے اقسام

نحو میں ہیں ایک سو عامل یمی فرما گئے

شیخ عبد القاہر جرجانی پیر ہدی صرف دو ہیں معنوی ان میں سے باقی لفظی ہیں پھر ہوئے لفظی ساعی اور قیاسی بے خطا ایک اور نوے ساعی ہیں قیاسی سات جان پھر ساعی کی ہیں تیرہ فتم بے چون وچرا پہلی فشم

قتم پہلی حرف جو سترہ ہیں ان کو یاد رکھ زیر دیتے ہیں ہمیشہ اسم کو بیر اے قا یاد تاد کاف و لام و واد منذ و مذ حلا راباً، حاشا، من، عدا، فی، عن، علی، حتی، الی دوسری قتم

اِنَّ و اَنَّ كَأَنَّ لِبِتَ لِكَنَّ لِعلَّ العلَّ العلَّ العلَّ العلَّ العلَّ العلَّ العلَّ العلَّ العلَّ العل اسم كے ناصب بين يه رافع خبر كے دائما تيسرى فشم

قتم ٹالٹ ما و لا ہیں جو ہیں ٹانی کے خلاف اسم کے رافع ہیں یے ناصب خبر کے ہیں سدا چو تھی قشم

واو یاؤ جمزہ و الا آیا اور أي هیا اسم کے ناصب ہیں ساتوں حرف بیہ اے مقتدا

پانچویں قشم

أن و لن پھر تحي إذن بين بيه حروف ناصبه كرتے بين منصوب منتقبل كوبے روئے وريا چھٹى فشم

اِن و لم لَمَا و لام اِمر و لائے ٹی بھی فعل کو کرتا ہے جزم ان میں سے ہرایک بے دعا ساتویں فتم

قتم ہفتم فعل کے نو اسم جازم ہیں سنو پانچ ان میں سے ہیں من مهما متی إذما و ما پھر چھٹا أي كو جانو ساتواں ہے حیثما آ شوال آئی كو سمجھو اور نوال ہے أينما

آ څھویں قشم

دیے ہیں اسم منکر کو نصب سے چار اسم جبکہ ہو تمین وہ اسم منکر برطا بہلا ہے لفظ عشر جب وہ أحد سے جو طا تسم وتسعین تک یہی رہتا ہے حکم ان کا سدا بانی وہ کم جو جو استفہام ہی کے واسطے پھر کاین تیسرا ہے اور چوتھا ہے کدا

نویں قشم

نومیں بس اسائے افعال ان میں رافع تین ہیں دو ہیں میں میات اور شنان تیسرا سرعان ہوا چھ ہیں ناصب دونك بله علیك حیهل پھر رویدا اور با كو باد ركھ اے با وفا

د سویں قشم

فعل ناقص تیرہ جو عامل ہیں مثل ما ولا اسم کے رافع ہیں اور ناصب خبر کے دائما کال، صار، أصبح، أمسى وأضحى، ظلَّ، بات مابرح، مادام ماانفك، لیس ہے اور ما فتی ایس جی ما زال پھر افعال تکلیں ان سے جو ایس تیرہ کا کھا ہے وہی ان کا عمل جو اصل تیرہ کا کھا

گيار ہو يں قسم

جو ہیں افعال مقارب مثل ناقص ان کو جان چار ہیں وہ أوشك كادَ كرب دیگر عسى دیتے رفع اسم کو ہیں اور خبر کو وہ نصب ہے ہی ان کا عمل تو یاد كر اس كو سدا

بارجوين فشم

سات افعال یقین وشک تو کر اس میں نہ شک
کرتے ہیں منصوب اسموں کوبے روئے وریا
ہیں غلبت اور رأیت اور وحدث اور زغمت کیم حسبت اور خلت اور ظفنت ہے خطا
تین پہلے ہیں یقین کے واسطے تو کریفین اور نتین آخر کے ہیں شک کیلئے بیشک ولا ورمیاں شک اور یقین کے جو فعل مشترک درمیاں شک اور یقین کے جو فعل مشترک بے رعمیان چھ کے جو جو اوپر کھا نام ہے ساتوں کا افعال قلوب اے ولر با کہا ہوں جو دل سے میں اسمیں تو اپنا دل لگا

تير ہویں قشم

چار فعل مدح و ذم ہیں رافع اسائے جنس اور وہ ہیں بنس سناہ اور نعم حبّدا بنس سناہ اور نعم حبّدا بنس سناہ اور نعم حبّدا اور عقبی میں تمہارا ہو بھلا ہیں برائے مدح نعم حبدا اے جانِ من پس کرو تم فعل قابل مدح کے صبح ومسا

قياسي عامل

اسم فاعل اور مصدر ہیں قیای اے عزیز

اسم مفعول ومضاف وفعل ہے پھر مطلقا اور صفت کا صیغہ مثل اسم فاعل اس کو جان ہفتم اسم تام ہے ناصب ہے جو تتمییز کا

معنوىعامل

دو ہیں عامل معنوی ان کو بھی سنتے جائے اک مضارع میں ہے اور ہے مبتدا میں دوسرا عامل ناصب وجازم کا نہ ہونا لفظ میں رفع کرتا ہے مضارع کو ہمیشہ اے قا خالی ہونا مبتدا کا عامل لفظی ہے بھی کرتا ہے مرفوع دائم مبتدا کو مشفقا کرتا ہے مرفوع دائم مبتدا کو مشفقا

ورخواست دعا

عرض ہے باصد ادب یہ عاجز مشاق کی ان ہے جو اس نظم سے پورا اٹھائیں فائدا واسطے میرے دعا اللہ سے وہ یہ کریں اس کے ناظم کو خدایا دے تو توفیق رضا اور عطا فرما تو ایبا شوق تبلیغ علوم کہ ای دہن میں رہے مشغول وہ صبح ومسا بال غنائے قلب بھی اس کو خدایا کر نصیب یا کسی کی بھی نہ وہ پروا کرے تیرے سوا عاسدیں کیے ہی گرچہ دریخ آزار ہول عاسدیں کیے ہی گرچہ دریخ آزار ہول کیک استقلال میں اس کے نہ فرق آئے ذرا

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم حار بحرور معلق اشرع صفت أولِ صفت ثاني

الحمد لله ربّ العلمين والعاقبة للمتّقين والصلاة والسّلام مندا موسوف مضاف مضاف الله مندا

على سيِّدنا ومولانا محمَّد وآله وأصحابه أجمعين. معطوف عليه معطوف تاكد

اعلم أنّ العوامل في النّحو مائة، لفظية ومعنوية، فاللفظية تعل با فاعل ذوالحال متعلق كائنة حال حير ان معطوف عليه معطوف

منها على ضربين: سماعية وقياسية، فالسّماعية منها أحد متعلق كالتة حال

وتسعون عاملًا، والقياسية منها سبعة، والمعنوية منها عددان،

وتتنوع السماعية على ثلاثة عشر نوعًا.

موصوف با منتاب المسم فقط، وهي سبعة عشر حرفًا، الباء ..

سیُّدنا: [مضاف مضاف الیہ ے ملکر معطوف علیہ] سیدنا ومولانا محمد معطوف علیہ۔ و هو لانا: مضاف مضاف اليه سے ملكر معطوف_ و آله و أصحابه: معطوف اور معطوف عليه مل کر متبوع مؤکد، اجمعین تا بع تاکید ہے مل کر معطوف ہواسیدنا و مولاناکا، معطوف معطوف علیہ مل كر مجرور بهوله لفظية: خبر مبتدا محذوف, هي فاللفظية: ذوالحال بإحال مبتدله منها: متعلق كائنة حال - سماعية: خبر مبتدا محذوف، أحدهما - قياسية: خبر مبتدا محذوف، ثانيهما -

فالسهاعية: ووالحال بإحال مبتدار تجو: فعل، ضمير هي فاعل فقط: قط اسم بمعنى انته، فا حرف جزا، تقدير اسكى بير ب: إذا حورت به الاسم فائته. تركيب بير ب: إذا حرف شرط، حررت فعل یا فاعل، به حرف جار، ه مجرور، جار مجرور مل کر متعلق موا حررت کے، الاسم مفعول بد، فعل اینے فاعل و متعلق و مفعول بہ سے ملکر جملہ فعلیہ ہو کر شرط ہوئی۔

الإلصاق نحو: مررت زيد. وللاستعانة، نحو: كتبت القلم. وللتعليل، نحو: هَإِنكُمْ ظُلَمْتُم أَنفُسَكُم بِالتّحَاذِكُمُ القَسِم. وللمصاحبة، نحو: اشتريت الفرس بسرجه. وللتعدية، نحو: قوله تعالى: هُذهَب الله نُورهِم و ذهبت زيد. وللمقابلة، نحو: اشتريت العبد الفرس. وللقسم، نحو: الله الأفعلل كدا. وللاستعطاف، نحو: ارحم نزيد. وللظرفية، نحو: زيد البلد. وللزيادة، نحو: قوله تعالى: هُولًا تُلقُولًا أَيْديكُمْ إلى التّهُلُكَة هُ.

= ف حرف جزا سه ام حاض، طميع أن اس مين متنة الكافاط، فعل فاعل معكر جمعه فعليه الشائن يه جو مبتدا محذوف، ملا مدد انشانيه جو كر جزا جوئي، شرط جزا معكر جمله شرطيه جول حد خبر مبتدا محذوف، ملامه ماتحاد كيم: مصدر مضاف مضاف اليدر

علی الله علی مضاف، و رمضاف الله مضاف الله مضاف، او اوالان، تعالی فعل اس میں هو مشتر وواس کا فاعل، فعلی فعل اس میں هو مشتر وواس کا فاعل، فعلی مغلی فعلی سے اس مر جملہ فعلیہ ہو کر حال جوا، ذو اعال حال ہو مشاف الله جملہ فعلیہ ہو کر مضاف الله مضاف کا، مضاف مضاف الله علی مضاف الله مال کر خبر جوئی مبتدا محد وف مناله کی، مشاف مضاف الله مال کر خبر جوئی مبتدا محد وف مناله کی، مشاف مضاف الله، مضاف الله، مضاف الله مناله کر مبتدا خبر مل کر جمدہ اسمید خبر یہ ہوا۔ مضاف، و مضاف الله، مضاف الله، علی الله علی مناله کی مشاف و لا مناله کی مضاف الله کا کہ منالہ کی مشاف کی مضاف الله کا منالہ کی مضاف کی مضاف الله کی مضاف الله کی مضاف کی مضاف کر جمدہ الشائل منالہ کی مضاف کی مضاف کر جمدہ الشائل ہو کا کہ ک

و ده للاختصاص، نحو: الحمد لله. وللزيادة، نحو: ردف مند صدر المعدد المعدد الله مند المعدد الله المعدد الله عليل، نحو: لله عليل، نحو: جئتك بإكرامك. ولنقسم، نحو: لله عدد مدر المعدد الأجل. وللمعاقبة، نحو: لزم الشرَّ مشقاوة.

وم، وهي لابتداء الغاية، نحو: سرت من البصرة إلى الكوفة. وللتبيين، نحو: أخذت من الدراهم. وللتبيين، نحو: قوله تعالى: ﴿فَاجْتَنِبُوا الرَّجْسُ مَنَ الْأُوْثَانِ﴾. وللزيادة، نحو: قوله تعالى: ﴿فَاجْتَنِبُوا الرَّجْسُ مَنَ الْبُورُانِ﴾. وللزيادة، نحو: قوله تعالى: ﴿فَارَبُهُ مِنْ الْبُصْرَةُ مِنَ البصرةُ مِنَ البَصِرةُ مِنَ البَصِرةُ مِنَ البَصِرةُ مِنْ البَصِرةُ البَصِرةُ مِنْ البَصِرةُ مِنْ الْمِنْ البَصِرةُ مِنْ البَصِرةُ البُصِرِيْ البَصِرةُ الْعُلِيْ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِلْمُ الْمُعْلِقُ الْمُعْ

لد لا ن حو ح الم حرف جر، لفظ الله تجرور، چار مجرور ملكر متعلق بوا نفسه كا، نوسه فعل الله لا رو حول جمله فعليه بو كر قتم بوا، لا يؤ حر لأحل جمله فعليه بو كر مضاف اليه بوار باتى ظام ہے۔ جواب قتم جواب قتم طل كر جمله انشائيه بوكر مضاف اليه بوار باتى ظام ہے۔ لو حسوم على تازم يكزا بدى كو واصطے انجام يد بختى ہے۔ و سموم متعلق ثابت بوكر خبر بونى مبتدا محذوف مى كي في حسوم على بين پر بيز كرو تم نابيك سے كه وه بت بين۔ وقد كو سرو حول مضاف، يكو مفاف، من موصول، عد مضاف، ها مضاف اليه مضاف اليه ظرف بوا وقع كا، وقع فعل با فاطل هو اور ظرف سے ملكر صلا بوا، موصول صد ملكر الله موصول، في حرف جار، ماسم موصول، في على موصول صد ملكر الله موصول، في حرف جار، ماسم موصول، في سے مسكر صلا بوا، موصول صد ملكر الله موصول، في حرف جار، ماسم موصول، في سے مسكر صلا بوا،

مَا قَبِلُهَا، نحو: قوله تعالى: ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ اللَّهِ اللَّهِ الْمُرَافِقِ ﴾، وقد لا يكون ما بعدها داخلاً في ما قبلها، نحو: قوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَتِمُّوا الصّيامَ لَى اللَّيْلِ ﴾.

وحتى لانتهاء الغاية في الزّمان، نحو: نمت البارحة حيى الصباح، وفي المكان، نحو: سرت البلد حيى السُّوق. السيء وفي المكان، نحو: سرت البلد حيى السُّوق. وللمصاحبة، نحو: قرأت وردي حتى الدعاء، وما بعدها وعن الساحة وعن الساحة وحم ما قبلها، نحو: أكلت السَّمكة حيى رأسها، وقد لا يكون داخلاً فيه، نحو: نمت البارحة حتى الصباح.

وعس للاستعلاء، نحو: زيد عبى السَّطح، وعليه دين، وقد مثال استعلاء حقيقي على عبر مقدم مندا موجر تكون بمعنى الباء، نحو: مررت عسه، وقد تكون بمعنى في، أي عبى مصاف اليه مصاف اليه مصاف الله

ے مضاف ها مضاف اليد سے مل كر ظرف ہواو قع كا، وقع فعل اپنے فا عل اور ظرف سے مل كر جملہ فعدیہ ہوكر صد ہوا، موصول صل مل كر مجمر ور ہوا، چار مجر ور مل كر متعلق ہوادا حلا كے، داحلاً اپنے متعلق سے مل كر خبر ہوئى يكون كى، يكون بااسم وخبر جملہ فعدیہ خبر ریہ ہوا۔ عافیلیہ إن كان ما بعدها من حسن ما فیلیا، عند بعدها إن ما يكن ما بعدها من حسن ما فیلیا،

من حسن ما قسها. فد تكون داخلا بكون باسم وثير ثير بهوكي مبتدا ما بعدها كيـ عليه دين: مثال استعلاء مجازي_ نحو: قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَى سَفَرِكِهِ.

وعن للبُعد والجحاوزة، نحو: رميت السَّهم عن القوس.

وفي للظرفية، نحو: المال في الكيس، ونظرت في الكتاب. وللاستعلاء، نحـو: قـوله تعـالى: ﴿وَلَأُصَلَّبَنَّكُمْ مِي جُذُوعِ النَّحُلُ،

ومد ومد لابتداء الغاية في الزمان الماضي، نحو: ما رأيته مساب من المساف المسابق الله من يوم الاثنين، وقد ما يوم الاثنين، وقد منا المسابقة ال

تكونان بمعنى جميع المدة، نحو: ما رأيته صد يومين.

ورت للتقليل، نحو: رَبّ رَجُلُ كُريمُ لَقيت.

سنا منعق ثابت مم في الله الأشرين اللبن، وقد تكون بمعنى والواو للقسم، نحو: والله لأشرين اللبن، وقد تكون بمعنى

رب، نحو: وعالم يعمل بعلمه. مصاف إليه موصوف

و لاصلسکہ ضرور سولی دونگامیں تم کو تھجور کی شاخوں پر۔ نسب کسند سی، اس کے مثل كوئي چيز نهيں۔ رب رحل جار مجرور متعلق مقدمہ والواو للفسمہ وہبی لا ندحل إلا علي الاسم الطاهر لا على الصمير العبيل لعليه الجمله قعله بوأتر صفت الفيت وجواب ربّ محذوف ا

والتاء للقسم، وهي لا تدخل إلا على اسم الله تعالى، نحو: تالله لأضربن زيدًا. وحاشا وخلا وعَدَا، كل واحد مس نسم حود مد. منها للاستناء، مثل: جاءني القوم حاشا زيد وخلا زيد مستوكانا حال

الحروف المشبهة بالفعل، وهي تنصب المبتدأ وترفع الخبر، وهي الحروف المشبهة بالفعل، وهي تنصب المبتدأ وترفع الخبر، وهي سنة حروف: _ و _ ، مثل: _ زيدًا قائم، وبلغني ال زيدًا سنة حروف: _ و _ ، مثل: _ زيدًا قائم، وبلغني ال زيدًا

و المراسب والتي بوك فتم كے لئے بواب فتم ضرور بوتا ب پس اگر بواب جملہ اسمیہ بوتو و يَسن جا ہے كہ وہ شبت ہ يا منفيه ، اگر شبت ہے تواس كو بال يا لام ابتداء ہے شروع كرنا واجب ہى، جيے : و بقہ بن ريد عائه اور و بقہ نريد قائه ، اور اگر منفيہ ہے تو ما ولا اور بالا كرنا واجب ہى، جيے : و بقہ بن ريد قائه اور و ابقہ لا ريد في ابدار و لا عمرو اور بقه بن ريد قائه ، اور اگر جمله فعليہ بو تو شبته كولام اور فد ہے شروع كيا جائے يا فقط لام ہى ، جيے : و الله فد قام ريد اور و بقہ لافعلى كد ، اور اگر جمله فعليه منفيہ ہے تو اگر فقط لام ہى ، جيے : و الله فد قام ريد اور و بقه لافعلى كد ، اور اگر مضارع ہے تو ما يا لا يا لن فعلى منفيہ ہو تو شبته كولام اور و رقم بن أفعلى كد ، فقل منفى ہے تو ما معطوف عليہ مل كر مبتدا ہے رہ حد مضاف يا مضاف با مضاف باللہ ذو الحال ہ رئیست متعلق نائت فہر سعی جب یائے متعلم فعل ماضى يا مضادع ہے اللہ ذو الحال ہی حرکت كو قائم ركھتا ہے اس لئے اس كو نون و قابيہ كہتے ہيں۔ ال ربد الحملہ بي نون فعل كی حرکت كو قائم ركھتا ہے اس لئے اس كو نون و قابيہ كہتے ہيں۔ ال ربد الحملہ ہي بيا م اللہ بالم بلغ۔

منطلق. و به وهي للتشبيه، نحو: كَ زيدًا أسد. وحَيْ وَهِي للتشبيه، نحو: كُرُا وَهِي للاستدراك، مثل: غاب زيد ولكن بكُرًا حاضر، وها جاءين زيد لكن عمروًا جاءين.

و َ مَا وهي للتمني، مثل: من زيدًا قائم.

وعن، وهي للترجي، مثل: لعل السلطان يكرمني.

النوع الثالث

ما ولا المشبهتان بـ ليس ترفعان الاسم وتنصبان الخبر، مطوف عليه بالمطوف معرضهان الحبر، معرب معرب معرب مثل: ما زيد قائمًا ولا رجل ظريفا.

راسدر نه وهی بدفع النوهه الباشی می کلاه المحاصد و مده می جب حروف مشه بفعل پر ما داخل ہوتا ہے توان کو عمل سے روک دیتا ہے، اس کو ماکاف کہتے ہیں، جیسے:

ایما رید مسطلق و جی سوحی می تمنی اور ترجی میں فرق یہ ہے کہ تمنی تو ممکن اور غیر ممکن سب جگد استعال کیا جاتا ہے، جسیا: لیت ریدا قائد، یہ ممکن کی مثال ہے، اور لیت النساب بعود، یہ غیر ممکن کی مثال ہے، کیونکہ جوائی کا لوٹا ممکن نہیں اور ترجی صرف ممکن کمیئے ضاص ہے، پس یہ نہیں کہد سکتے کہ العل النساب بعود د خوب سمجھ لو۔

العل سست ترکیب: مثل مصاف، نعل حرف مشبہ بفعل، السلطان اسم، بکره فعل مفارع اس میں ضمیر هو کی جو پھرتی ہے السلطان کی طرف وہ اس کا فی علی، نون و قاید، یائے مشارع اس میں ضمیر هو کی جو پھرتی ہے السلطان کی طرف وہ اس کا فی علی، نون و قاید، یائے مشارع اس میں ضمیر هو کی جو پھرتی ہے السلطان کی طرف وہ اس کا فی غلی، نون و قاید، یائے مشارع اس میں فیمل ہے، فعل اپنے فاعل اور مفعول بدسے مل کر جملہ فعلیہ ہو کر خبر ہوئی لعل کی۔

الموع الرابع

حروف تنصب الاسم فقط، وهي سبعة أحرف: . . ، ، وهي بمعنى مع، نحو: استوى الماء والخشبة. و (، وهي لنداء للاستثناء، نحو: جاءني القوم (زيدًا. وي وهي لنداء القريب والبعيد. و . وهم النداء البعيد. و ي المقوم النداء البعيد. و ي المناه القريب. وهذه الحروف الخمسة المنها الاسم إذا كان مضافا إلى اسم آخر، نحو: . عبد الله، و . غلام زيد، وهد شريف القوم، و . أفضل المناه و . غلام زيد، وهد شريف القوم، و . أفضل

 القوم، وأعبد الله، وترفع الاسم إن لم يكن ذلك الاسِم ے فعل باقص ۔ اسم م یکن ا مضافًا مثل: يا زيدٌ، ويا رجلٌ.

النوع الخامس

حروف **تنصب** الفعل المضارع، وهي أربعة أحرف: أل ولى وكى و د، فال للاستقبال، وإن دخلت على الماضي، نحو: أسلمت ، أدخل الجنة، و ، دخلت الجنة، لن **تراين.** وكي للسببية، مثل: أسلمت كي أ**دخل** الجنة، فإن الإسلام سبب لدخول الجنة. و دن للجواب والجزاء، مثل: إذن تدخل الجنة في جواب من قال أسلمت.

نسب جمله فعله بوكرصفت. لل مرى [توم كزمجه نه ديكه كا] ل حرف نفي تاكيد، ترا فعل مضارع، ضمير مخاطب أيت فاعل، نون و قايد، يائے متعلم مفعول بد، فعل اينے فاعل اور مفعول بہ سے ال کر جمعہ قعمیے ہوا۔ کی دخل نے جملہ فعمیے خبر سے مطلب ادن مدحل الح مقول مقدم يقال محدوف، تقديري عبارت يول عيد يفال: إدل تدحل الحية في حواب من قال: أسلمت.

النوع السادس

حروف تجزم الفعل المضارع، وهي خمسة أحرف: ﴿ وَمُ و ﴿ ﴿ ﴿ وَ ﴿ جَنَّ وَ ﴾ **للشَّرَطُ** وَالْجَزَاءَ، فَلَمَ تَجْعَلَ ضرب. و مثل ما لكنها مختصة بالاستغراق، مثل: .
سد مهاف مهاف اله يضرب زيد أي ما ضرب زيد في شيء من الأزمنة الماضية. و نه ند، وهي لطلب الفعل، مثل: يضرب. و إلى الله الأمر أي لطلب ترك الفعل، مثل: ١ يضرب. و ،، وهي تدخل على الجملتين، وتسمى الأولى شرطًا والثانية جزاءً مثل: ال تضرُّب أضرب.

النعل شها عصوف باصفت مفعول بدر سد مع متعلق کاندا عال معد متعلق النعل کر خبر لکن و بی صد دو رسد هی مبتدا، صد مضاف، لام مضاف الیه مضاف الامر مضاف الیه ، بی سب مضاف الیه مل کر مفسر مهواد أی حرف تفییر ، لام حرف جار ، طلب مضاف، نر لا مضاف الیه مضاف الیه ، بی سب مضاف الیه مجر ور ، طلب مضاف، نر لا مضاف الیه مخر ور ، متعلق نامت مهو کر تفییر مواد تفییر مفسر ملکر خبر مهوئی مبتداهی کی مبتدا خبر ال کر جمله اسمیه خبریه مواد و سسی مفعول ما لم یسم فاعله در ست سر سر شرط جزاه ال کر جمله شرطیه مواد و سسی مفعول ما لم یسم فاعله در ست سر سر سر شرط جزاه ال کر جمله شرطیه مواد

النوع السابع

وهي نسعه هي مبتدا، نسعة أسماء مضاف مضاف اليه يا ممير تميز مل كر مبدل منه، من دما و أي آخر تك معطوف معطوف مديد مل كربدل، بدل مبدل منه ملكر خبر بهو كي مبتدا كي، مبتدا خبر ملكر جمله اسميه خبريه بهوا-

سوی سابع الموع موصوف، السابع صفت سے ملکر مبتدا، اسماء موصوف، خرم فعل مضارع ضمیر هی فاعل، المعل موصوف المصارع صفت سے الل کر مفعول بد، حال مضاف، کون مصدر ی قص، هااسم، مشنعه اسم فاعل، علی حرف جار معنی مضاف، د مضاف الیہ سے ملکر مجرور، جار مجرور ملکر متعلق مشنعه کے، اسم فاعل اپنے متعلق سے ملکر خبر بوئی مصدر کوں کی، کوں اپنے اسم وخبر سے ال کر مضاف الیہ ہوا حاں کا۔ مضاف مضاف الیہ الل کر مفعول نیہ ہوا خرم کا، خوم فعل و مفعول بد اپنے فاعل سے ملکر خبر ہوئی مبتدائی، مبتدا خبر الله کر جملہ اسمیہ خبر بیہ ہوا۔

يستعمل في غير ذوي العقول - مثل: دما تفعل أفعل.

اليم ع ليامل

إلى سمع، فإن كان المميز مذكرًا فطريق التركيب في لفظ معراه مند تركيب المعلامة متعد تركيب المعدد المعد

عسر رجالاً، وإن كان مؤنثًا فتقول: حدى عسره امرأة معربة المرأة

واثنتا عشرة امرأة،

عسر و عسرون بالمعطوفات مفاف اليد حد ح معطوف سيه بالمعطوف مفاف اليد دا و ك اخ [طميم هو راجع بسوئ عشر] تركيب، وك فعل مجبول اليخ مفعول مالم يهم فاعله اور مفعول فيه على كرجمد فعديه بوكر شرط بواءات ك فبر محدوف ب، نقديرى عبارت يول ب، إد وك نقط عندة مع أحد فيسس الاسه على نتمسير، يك فيسس الاسه جمله فعديه بوكرجزا، بوئى، شرط وجزاء ال كرجمد شرطيه بول فعديه موكرجزا، بوئى، شرط وجزاء ال كرجمد شرطيه بول فعديه مولي عن متركب مبتدا اورأن عول فيرب

وطريق تركيب غيرهما إلى نسع مع عشر أن تقول في المذكر، ثلاثة عشر رجلاً وأربعة عشر رجلاً إلى تسعة عسر رجلاً، وفي المؤنث: ثلاث عشرة امرأة وأربع عشرة امرأة إلى بسع عشره امرأة، وأما طريق التركيب في الواحد والاثنين مع "عشرون" وأخواته إلى تسعير على سبيل العطف، فإن كان المميز مذكرًا فتقول في تركيب المُ حد والاتليل لا في غيرهما: أحد وعشره ل رجلاً واتبال عاطمه برائے می بندگیر احرہ کوں

وطريق تركب غيرهم طريق مضاف، تركيب مضاف اليه، غير مضاف هما مضاف ايه ے مل کر ذو الحال، إلى حرف جد، تسع مجر ور سے ملكر متعلق منتها ہو كر حال ہوا، حال ذو الحال ملكر مضاف اليد ہوا طريق كا، طريق اينے مضاف اليد سے ملكر مبتدا ہوا، أن ناصب، تفور فعل ، فاعل، في حرف جار، همد كر مجرور، جار مجرور مل كر متعلق جوانقول كا، نقول فعل با ف عل اینے متعنق سے معکر جملہ فعدیہ ہو کر قول ہوا، نلانہ عشر ممینز رحلا تمیز سے مل کر معطوف عديد، واوحرف عطف، أربعه عشر رحلامعطوف بالمعطوف مديد ذوالحال، إي حرف جار، نسعة عشر مميّز، رحلا تميز، مميّز تميز مل كر متعلق منتهيا بهوكر حال بوا، حال ذواحال ملکر مقوله ہوا، قوں مقوله مل کر خبر ہوئی مبتدا کی، مبتدا ہا خبر جمله اسمیه خبریه ہوا۔

للاته عسر سأبيث احرء الأول وتدكير الحرء الثاني. تلاث عشرة التدكير الحرء لأول و تأسبت احرء التالي. في الواحد و الاثنين في حرف جار، الواحد معطوف عليه، واو حرف عطف، الأنبين معطوف، معطوف عديه بالمعطوف مجرور جوا، جار مجرور ل كر متعلق جوا "تركيب"كاـ

و عسره ما المرأة و سام و عسره ما المرأة، وفي تركيب غير المورد المرأة، وفي تركيب غير المورد المرأة، وفي تركيب غير المورد و لاسر إلى سع مع "حسره ما" تقول في المميز المذكر: من و عسره ما رجلاً و عام و حدد و ما رجلاً، وفي المميز المؤنث: من و حدد و ما المرأة و عام و عسره ما المرأة، وعلى هذا القياس إلى سع و سعر.

منشنه اعداد ممين

	مثالين	قاعده	تمير
، حسہ رجلاً	٠٠ د ١٠ رجلاً	أحداور اثنان	1
ا مسجدًا	ح حد کِتاتًا	کے ساتھ مرکب کیا	
س حسد بَالًا	٠٠٠٠ طِفلاً	جائے تواگر تمیز پذکر	
		ہے تو دونوں جزو مذکر لائے جائیں	
		<u>ع۔</u> اگر تمیز	
س حدد : خَادِمةً	إحْدَى عَشْرَةَ امرأةً	اگر میز مونث ہے	
ساعساه مَدرَسَةً	إحدى عشرة بنتا	تو دونوں جزو مونث لائے	
ـ عده سَمَكَةً	إخدى عشرة رِسَالَةً	جائیں گے۔	1
سعه مسر کِتَابًا	ئلاثة عَشْرَ رجلاً	أحداور اثبان كے علاوہ	
in me on m	أرَبُعَةَ عَشَرَ فرسًا	تسع تک جو عدو عشر	
سعه نسد دِیْنَارًا	خمسة عَشْرَ خَادِمًا	£ 4 €	
		ملایہ جائے تو اگر تمیز	

		-	U 7
	سِتَة غشر مسجدًا	نذكر جوگی	
	سته عشر مسجدا	17. 14. 9	
		مونث ملايا	
		جائے کا اور	
,	*-	. ووسراند کر۔ اگر تمینز	
ا د مدرسة	ثلاث عشرة امرأةً	مونث ہے	
۔ ۔ ، بقرة	الم المالة ا	نو کہلا جزو	
		ا خاكر لائي	
سكة	المراج المناة	کے اور دومرا	
	. ، ناقة	مونث	
,	490 :		~ 1
ا مسجلا	٠٠٠٠ رجالاً	'حد اور ثدن کوجپ	-
اران د جو د ا	، ، وطفلاً	عشرول،	
المالية	، د طفالا	ثلاثوب	
كتابًا	، - خادمًا	أربعوده	
. *	ø	خمسون، سبون،	
ا م درهمًا	٠٠٠٠ فرسًا	سعود،	
		ألحانوناه	
		اسعوں کے	
		ساتھ ملایا جائے تو اگر	
		الميز بذكر	
		ہو گی تو پبلا	
		11 /2 57	
	-	-60	,

اثنتان وستون ناقةً اثنتان وسبعون مدرسةً	احدى و تلافون رسالة	امر تميز مونث ب ق پېلا جزو مونث
سال د ندید ب هیلهٔ سال د سعد ب سمکهٔ ا	إخدى وأربعُون خادِمةً المُن عَارِيّةً اللهُ حَارِيّةً اللهُ عَارِيّةً اللهُ عَالِيّةً اللهُ عَالِيّةً اللهُ عَالِيّةً اللهُ عَالِيّةً اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْه	اکیں گے۔ احداور اثنان کے علاوہ
معده درباد کتابًا مدرد درباد بیتًا معدد درباد دربارًا	عده مد و د خادمًا	نسع تک جو عدد عشروب وغیرہ کے ستھ طلا
المعتدة المعتدة المعتدة		جائے تو پہلا جرو مونث لایا جائے گا اور وسرا
سه و خسا و مدرسة	تلاثٌ وَعِشْرُون امرأةً أربع وَعِشْرُونَ خادمةً	مذکر۔ اگر تمیز ا مؤنث ہے تو پہوا جزو
عال و حسد و ل وساله المحكة الم	اربع وعشرون حادمه خمس وَعشرونَ جاريةً ستَ وَعشره لَ ناقةً	نذکر کانگی گ

والثاني: كم، معناه عدد مبهم، هو على نوعين، إحداهما: سرسور من المعناه عدد مبهم، هو على نوعين، إحداهما: استفهامية، مثل: كم رجلاً ضربته.

والثاني: خبرية، مثل: كم عندي رجلاً.

والثالث: كُابن، وهو عدد مبهم، مثل: كابن رجلاً

والرابع: كدا، وهو عدد مبهم، ولا يكون متضمنًا لمعنى الاستفهام، مثل: عندي . . درهمًا.

تمه رحم مساحه کتنے مرومیں که تونے ان کومارا.

کہ حدی ہے ۔ [مضاف با مضاف الیہ ظرف فعل شت کا] میرے پاس بہت آدی میں ۔ کو سے بیاں بہت آدی میں ۔ کو سے کاف تشیبہ اور آئے ہے مرکب ہے لیکن اس سے عدد مجم مراد ہے معنی ترکیبی مراد نہیں ۔ کو سے سے مراد نہیں ۔ کو سے میں ان سے ملا، منسسہ متعلق سے ال کر خبر ، کو سے رح عدد تیرے پاس کتے مرد میں ؟ کو سے کاف تشیبہ اور دااسم اشارہ سے مرکب ہے لیکن مراد اس سے عدد مجم ہے نہ کہ معنی ترکیبی۔

سر سامی تر مثل مضاف، عبد مضاف، ی مضاف الید، مضاف الید مضاف الید مل کر ظرف موافعل ثبت محذوف کا، ثبت فعل این فاعل هو اور ظرف سے مل کر جملہ فعلیہ ہو کر خبر مقدم ہوئی، کدا ممیز در هما تمیز، ممیز تمیز مل کر مبتدا مؤخر ہوئی۔

النوع التاسع

أسماء **تسمى أسماء الأفعال،** وهي تسعة: **ستة** منها موضوعة للأمر الحاضر، وتنصب الاسم على المفعولية أحدها: ومد، فإنه موضوع لأَمْهِلْ، مثل: ومد زيدًا أي أمهل زيدًا. وثانيها: سن فإنه موضوع لـ "دع"، مثل: مَ زَيدًا أي دع زيدًا. وثالثها: در ن، فإنه موضوع عست، فإنه موضوع لـــ"ألزم"، مثل: عليك زيدًا، أي ألزم زيدًا. وخامسها: حَبِّس، فإنه موضوع لـــ"ايت"، مثل: حَبَى الصلاة، أي ايت الصلاة. وسادسها: ها، فإنه موضوع لــ "خذ"، مثل: هُ زيدًا أي خذ زيدًا،

سسی ضمیرهی مفعول مالم یسم فاعلد اسب الافعی مضاف با مضاف الیه مفعول الی سند ح ترکیب: سنة ذوالی ل، می جار، ها مجرور، جار مجرور ملکر متعلق کاندا کے، کاندا ایخ متعلق سے مل کر حال، حال ذوالی ل مل کر مبتدا، موصوعة اسم مفعول، ل جار، الأمر موصوف، الحاصر صفت، موصوف صفت سے ملکر مجرور ہوا جارگا، چار مجرور منکر متعلق ہوا موصوعة کے، موصوعة اینے متعلق سے ملکر خبر ہوئی مبتدائی، باتی ظامر ہے۔

ولا بد هذه الأسماء من فاعل، وفاعلها الضمير المخاطب المستتر فيها. وثلاثة منها موضوعة للفعل الماضي، وترفع الاستم بالفاعلية. أحدها: هنها، مثل: هنها زيد أي بعد زيد. وثانيها: سرعا، مثل: سرعا زيد أي سرع زيد. وثالثها: شناد، مثل: مساد زيد وعمرو أي افترق زيد وعمرو.

النوع العاشر

الأفعال الناقصة، وهي تدخل على الجملة الاسمية، فترفع الجورة الأول وتنصب الجزء الثاني، وهي ثلاثة عشر فعلاً، موصوف صفت صمير هي بالله وهي تعرين، فاقصة وتامة، الأول: كان، وهي تجيء على معنيين، فاقصة وتامة، فالناقصة تجيء على معنيين، أحدهما: أن يثبت خبرها

ولا بدائے لم نفی جنس چاہتا ہے اسم اور خبر کو، بداس کا اسم، اسم جار، هده اسم اشاره، الاسد، مشارایید، اشاره مشارالید مل کر مجم ور بوا، جار مجم ور مل کر متعلق ہواٹ بت یا موجود کا، من جار، فاعن مجم ور، چار بامجم ور متعلق ہوا بات کے، ٹاسانے متعلقوں سے مل کر خبر ہوئی، لااپنے اسم وخبر سے مل کر جملہ اسمیہ خبر یہ ہوا۔ دفصة واحد معطوف علیہ بامعطوف برا۔

مشار البه مبتداب

لاسمها في الزمان الماضي، سواء كان ممكن الانقطاع، مثل: كان زيد قائمًا، أو ممتنع الانقطاع، مثل: كان الله عليما حكيما. وثانيهما: أن يكون بمعني صار، مثل: كان الفقير غنيًّا. والتامّة تتمّ بفاعلها، مثل: كن زيد أي ثبت زيد. والثاني: صَارِ، وهي للانتقال، مثل: صَارَ زيد غُنيًّا. والثالث: 'صبح. والرابع: 'صحى. والخامس: أمسى، نحو: أُصْلَحَ زَيْدُ غُنيًّا، وأَضْحَى زَيْدُ حَاكُمًا، وأَمْسَى زَيْدُ قاريًا، وهذه الشلائة قد تكون بمعنى صار، مثل: أصبح الفقير غنيًّا، وأمسى زيد كاتبًا، و صحى المظلم منيرًا.

او ممتمع الانقطاع يا اليي بموكد اس كا قطع بمونا منع بمور وهدا التلاثة. اشاره با

سوا، کان الے [برابر ہے کہ وہ خبر الی ہو کہ اس کا قطع ہون ممکن ہو] تقدیری عبرت یوں ہے۔ کون احدر ممکن ہو الانقطاع أو ممنع الانقطاع سواء، اس صورت میں سواء کا خبر ہونا بالکل ظاہر ہے اس لئے عبارت مندرجہ میں بھی سواء کو خبر مقدم کہیں گے، کان فعل ناقص، اس میں ضمیر راجع طرف خبر کے، وہ اس کا سم، ممکی الانقطاع مضاف الیہ ناقص، اس معطوف علیہ، ممنع الانقطاع مضاف مضاف الیہ مل کر معطوف، معطوف، معطوف بامعطوف علیہ، محت کان اپنے اسم وخبر سے مل کر جمعہ فعلیہ ہو کر بتاً ویل مفرد مبتدا مؤخر، مبتدا خبر مل کر جملہ اسمیہ خبر رہے ہوا۔

والسادس: من والسابع: بن وهما لاقتران مضمون الجملة مندا مصاد مدو الدمور مساد حصد المناهار والليل، مثل: من زيد كاتبا أي حصد كتابته في النهار، و بن زيد نائماً أي حصل نومه في الليل، وقد تكونان بمعنى من ، مثل: من الصبي بالغا، و بن الشاب شيخا. والثامن: من دم، وهي لتوقيت شيء بمدة ثبوت معنونية معنونية معنونية معنونية معنونية معنونية معنونية معنونية معنونية وزيد حالسا، وزيد قائم من مرو قائما، والتاسع: من والعاشر: من من والعاشر: من والعاشر: من من هذه الأفعال الأربعة لدوام

ثبوت خبرها لاسمها مذ قبله ويلزمها النفي، مثل: ما رال زيد عالمًا، و د ـ ر ح عمرو صائما، و ما فين بكر فاضلا، و ما من سعيد عاقلا. والثالث عشر: حس، وهي لنفي مضمون الجملة، مثل: حس زيد قائمًا.

أفعال المقاربة، وهي أربعة، الأول: عسى، وعمله على نوعين، الأول: أن يرفع الاسم وينصب الخبر، نحو: عسى زيد أن يخوج. والثاني: أن يرفع الاسم وحده، مثل: عسى عسى أن يخوج زيد. والثاني: كده مثل: كده زيد يجيء. والثالث: كرب، وهو يرفع الاسم وينصب الخبر، وحبره والثالث: كرب، وهو يرفع الاسم وينصب الخبر، وحبره عبي على فعلا مضارعًا بغير أن دائما، نحو: كرب زيد يخرج. والرابع: وسن، وهو يرفع الاسم وينصب الخبر، وحبره والرابع: وسن، وهو يرفع الاسم وينصب الخبر، وحبره

افعال المفارية مفاف با مفاف اليه فير. وينصب حبر ويكون حبره فعلا مصارعا مع أن عسى ريد اح أي فرت ريد احروح. أن يحرح جمله فعليه بوكر فجر عسى. وحده [مفاف با مفاف اليه حال] ويكون اسمه فعلا مصارعا مع أن. أن مخوج ديد جميد قعديه بوكر بتاويل مفروف على عسى. ديد ظرف زمان يحيء أي رمايا دئما.

فعل مضارع مع أن وبغير أن، مثل: أوست زيد أن صدور مصدعه يجيء، أو يجيء.

ساح بدائي جيد

أفعال المدح والذم، وهي أربعة، الأول: عم، وهو فعل مدح، مثل: نعم الرجل زيد. والثاني: حس، وهو فعل فعل ذم، مثل: حس الرجل زيد. والثالث: حس، وهو مرادف لبئس. والرابع: حس، وهو مرادف لنعم وفاعله ذا، نحو: متعنق مرادف عبندا حس متعنق مرادف عبندا حس

بعد ح بعالمت فيسر

أفعال القلوب، وهي تدخل على المبتدأ والخبر، وتنصبهما

عد متعلق نات بوكر معطوف، معطوف عليه بالمعطوف صفت ثاني.

بعد المحسور المعلل المعلل المحلوف على المجار التجار المحد المار المحدود المحد

معًا، وهي سبعة، ثلاثة منها للشك، وثلاثة منها لليقين، طرف تنصب دو الحال متعلق كائة حال وواحد منها مشترك بينهما، أما الثلاثة الأول: فحسب فرف منت وحسب مثل: حسب زيدًا فاضلا، وصب بكرًا على معول أول مفعول ثان عالى قائمًا.

وواحد ذوالحال بإحال مبتدا هو رعس جمله اسميه بو كر خبر الاحور الافتصار الح اس لئے كه وه دونوں اسم مثل ايك اسم كے بيں، كو نكه ان دونوں كا مضمون در حقيقت مفعول به ب چنانچه عدمت ريداً عاصدلا كے معنی بيں عدمت عصل ريد، پس اسران دونوں ميں سے ايك حذف كرد ياجائے توبيا يك كله ك بعض جز وكاحذف كرنا بوگاجس سے جمله ناقص بوجائے كاله واقع بويه افعال اپنے مفعولوں كے در ميان يا آخر ميں آئيس ان دونوں ميں سے تو جائز ہے باطل كرنان ك عمل كا إثر كيب: إداحرف شرط، توسطت فعل، ضمير هي فاعل، يس مفاف، مفعول به مواف فيه بوا فاعل، يس مفاف، مفعول به مفاف اليه مل كر مفعول فيه بوا توسطت كا ، توسطت فعل اپنے فاعل ومفعول فيه سے مل كر جمله فعليه بوكر معطوف عليه وسطت كا مفعول عليه عليہ بوكر معطوف عليه وسطت كا ، توسطت فعل اپنے فاعل ومفعول فيه سے مل كر جمله فعليه بوكر معطوف عليه وسطت كا ، توسطت فعل اپنے فاعل ومفعول فيه سے مل كر جمله فعليه بوكر معطوف عليه وسے سات كا ، توسطت كا ، توسطت فعل اپنے فاعل ومفعول فيه سے مل كر جمله فعليه بوكر معطوف عليه وسطت كا ، توسطت فعل اپنے فاعل ومفعول فيه سے مل كر جمله فعليه بوكر معطوف عليه وسطت كا ، توسطت فعل اپنے فاعل ومفعول فيه سے مل كر جمله فعليه بوكر معطوف عليه ا

مفعولیها أو تأخرت عنهما جاز إبطال عملها، مثل: زید صن قائمًا، وزیدًا صن قائمًا، ورید قائم صن، وزیدًا قائمًا صند. وإذا زیدت الهمزة فی أول سند ور ند صارا متعدیین إلی ثلاثة مفاعیل، نحو: حسد زیدًا عمروا فاضلاً، و رید عمروا خالدًا، وأنبأ ونبأ ونبأ وأخبر و خبر أیضًا تتعدی إلی تلاتة مفاعیل.

أما القناسية فسنعة عوامل

الأول منها: الفعل مطلقًا، وهو يرفع الفاعل، نحو: هـ فريد. سرسيد م وصر ب زيد عمروًا، وأما إذا كان متعديا فينصب المفعول شريس منسي

لاول منها آخ ترکیب کام ذوالتال، من حرف جار، ها مجر ور، جار مجر ور مل کے متعلق کان کے ہو کر حال ہوا، ذواحال حال مل کر مبتدا، کفعل ذواحال مصنف حال مل کر خبر ہوگی، مبتدا خبر مل کر جمعہ اسمیہ خبر سے ہوا۔ کفعل مصنف سو یا کان لازم و منعد، ماصب کان أو مضارعا، أمرًا کان أو نحیا.

⁼ ہوا، و حرف عطف، الحرب فعل، تشمیر هی فاطل، على حرف جار، هدا مجرور، جار مجرور مراس معلق ہو اس اللہ متعلق ہوا، معطوف معلوف معطوف علیہ اللہ مضاف اللہ اللہ مضاف اللہ مصاف اللہ مصاف

به أيضًا، مثل: صرب زيد عمروا. والثاني: المصدر، وهو السم حدث اشتق منه الفعل، وإنما سمي مصدرًا؛ لصدور الفعل عنه ويعمل عمل فعله، فإن كان فعله لازمًا فيرفع الفاعل فقط، مثل: أعجبني عمر زيد، وإن كان متعديا فيرفع الفاعل ويبصب المفعول به، نحو: أعجبني صرب زيد عمروًا. والثالث: اسم الفاعل، وهو كل اسم اشتق زيد عمروًا. والثالث: اسم الفاعل، وهو كل اسم اشتق

وهو سه ج [وه نام ب نی چیز کے پیدا ہونے کا که نکالا جاتا ہا اس سے فعل] ترکیب:
واذع طف، هو مبتدا، سه مضاف، حدب موصوف، اشتد فعل مجبول، من حرف جار، ها
صفیر مجرور، جارمجرور متعمق ہوا نسق ک، اسعل مفعول ما نمیم فاعد، فعل اپنے مفعول مالم
سیم فاعد اور متعمق ہے اس کر جمعہ فعدیہ ہو کر صفت ہوئی، حدث موصوف اپنے صفت ہے ال
کر مضاف الیہ ہوا، مضاف مضاف الیہ ال کر خم ہوئی، باتی ظام ہے۔

واتعا سمی سے ترکیب: واو متانف، ساکله حصر، سمی فعل مجبول از تفعیل، ضمیر هو نائب فاعل، مصدر مفعول ثانی، ناجار، صدور مضاف، الفعل مضاف الید، على جار، و ضمیر مجرور، جار مجرور الله مضاف الید اور متعنق سے مل کر مجرور ہوا، جار مجرور مل کر متعلق ہواسمی کے، فعل الله مفعول مالم یہم فاعلہ اور متعنق سے مل کر جملہ فعدہ ہوا۔

و هو کل اسم الح ترکیب: واو عاطف، هو مبتدا، کی مضاف، سه موصوف، شتق فعل مجهول، اس میں ضمیر هو نائب فاعل، من جار، وعل مجرور، جار مجرور مل کر متعلق اول موااشتق مجهول، اس میں ضمیر هو نائب فاعل، من جار، وعل مجرور، جار مجرور، جار مجرور، حضاف، من اسم موصول، قاء فعل، ب جار، ه مجرور، جار مجرور متعلق موا

من فعل لذات من قام به الفعل، وهو يعمل عمل فعله كالمصدر، مثل: زيد صور علامه عمرواً. والرابع: اسم المفعول، وهو كل اسم اشتق لذات من وقع عليه الفعل، وهو يعمل عمل فعله المجهول، فيرفع اسمًا واحدًا بأنه قائم مقام فاعله، مثل: جاءني عبر من غلامه.

والخامس: الصفة المشبهة، وهي مشتقة من اللازم دالة مدر مسرمه على ثبوت مصدرها لفاعلها على سبيل الاستمرار

= فاء کے، المفل فاطل، فاء فعل آپ فاطل اور متعلق سے طل کر جملہ فعلیہ ہو کر صلہ ہوا،
موصوں باصد مضاف الیہ ہوا دات کا، دت مضاف اپنے مضاف الیہ سے طل کر مجر ور ہوا، جار
مجر ور طل کر متعلق ٹانی اشتاد کا، اشتان فعل اپنے مفعول مالم یہم فاعد اور دونوں متعلقول سے
علی کر صفت ہوئی، موصوف صفت ملکر مضاف الیہ ہوا کی کا، مضاف مضاف الیہ طل کر خبہ
ہوئی، مبتدا خبر طل کر جملہ اسمیہ خبر میہ ہوا۔

فیرفع است است ترکیب، ف حرف تفریق، رفع فعل مضارع معروف، ضمیر هو اسکا فاعل است، موصوف، و حد صفت، موصوف صفت سے مل کر مفعول ہوا، ب جار، اُن حرف مشہ بالفعل، ہ ضمیر اسم قاعل، مقام مضاف، فاعل مضاف الیہ مضاف، ہ مضاف الیہ مضاف، ہ مضاف الیہ مضاف الیہ مضاف الیہ مضاف الیہ مضاف الیہ مضاف الیہ است مضاف الیہ من کر خبر ہوئی ک ک ک سب مضاف مضاف الیہ مل کر خبر ہوئی ک ک ک است مضاف مضاف الیہ متعلق ہوا اس نے اسم وخبر سے معکر جمعہ فعلیہ بتاؤیل مفعول و متعلق سے ملکر جملہ فعلیہ ہوا۔

یرفع کے ، یرفع فعل اپنے فاعل و مفعول و متعلق سے ملکر جملہ فعلیہ ہوا۔

اللہ متعلق یرفع ظرف قائد۔ علامہ مفعول مالم یسم فاعلہ۔

والدوام، وهي تعمل عمل فعلها من غير اشتراط زمان، مثل: جاءني رجل حسن غلامه. والسادس: المضاف، مثل: جاءني رجل حسن غلامه. والسادس: المضاف، موصوف معلى الله مناف إلى اسم آخر، فيجر الأول الثاني معلى اللهم والتنوين وما يقوم مقامه من نوني التثنية حال متعلى برق والجمع لأجل الإضافة، مثل: غلام زيد. والسابع:.....

من غير اشتواط زمان إلخ: كيونكه صفت مشبه ميں مصدري معني بميشه سے ثابت ہوتے بين نه كه حادث، فافهم- فيجوّ الأول إلخ: تركيب: ف بيانيه، يحر فعل مضارع، الأول ذوالحال، الثاني مفعول، محرداً اسم مفعول، عن جار، اللام معطوف عليه، واو حرف عطف، التنوين معطوف عليه معطوف، واوحرف عطف، ما اسم موصول، يقوم فعل مضارع، هو ضمير فاعل، مقام مضاف، ٥ مضاف اليه، مضاف مضاف اليه مل كر ظرف بوا، يقوم فعل ايخ فاعل اور ظرف ہے مل کر جملہ فعلیہ ہو کر صلہ ہوا موصول کا، موصول صلہ مل کر مبین ہوا، من جار، توبي مضاف، التثنية معطوف عليه، واوحرف عطف، الجمع معطوف، معطوف معطوف عليه مل كر مضاف اليه جوا، مضاف مضاف اليه مل كر مجر ورجوا، جار مجر ورمل كربيان جوا، مبين بيان مل كر معطوف ہوا التنوين كا، التنوين معطوف عليه اينے معطوف سے مل كر معطوف ہوا اللام معطوف علیہ کا، اللام معطوف علیہ اپنے دونوں معطوفات ہے مل کر مجر ور ہوا، جار مجر ور مل کر متعلق ہوا محردًا کے، محردًا اسم مفعول اینے متعلق سے مل کر حال ہوا، ذوالحال حال سے مل كر فاعل موايجر كا، لام حرف جار، أجل مضاف، الإضافة مضاف اليه، مضاف مضاف اليه مل کر مجر ور ہوا، جار مجر ور ملکر متعلق ہوا پھر کا، یہر فعل اپنے فاعل ومفعول ومتعلق سے مل کر جملہ فعلیہ ہوا۔

الاسم التام، وهو كل اسم تم فاستغنى عن الإضافة بأن يكون في آخره تنوين، أو ما يقوم مقامه من نوبي التثنية والجمع، أو يكون في آخره مضاف إليه، وهو ينصب النكرة على ألها تمييز له، فيرفع منه الإبحام، مثل: عندي منول به منول به فيرفع منه الإبحام، مثل: عندي رطل زيتًا، ومنوان سمنًا، وعشرون درهمًا، ولي ملؤه عسلاً.

أحدهما: العامل في المبتدأ والخبر، وهو الابتداء، نحو: زيد مند عمر متعلق العامل في الفعل المضارع، مثل: زيد يعلم. منطلق. وثانيهما: العامل في الفعل المضارع، مثل: زيد يعلم.

وهو كل اسم الخ : تركيب : هو مبتدا، كل مضاف ، اسم موصوف ، نه فعل ، ال مين ضمير هو فاعل ، فعل النبي فاعل سے مل كر جمله فعليه جو كر صفت بوئى ، موصوف باصفت مضاف اليه جواكل كا ، باقى ظاہر ہے۔ مثل عندي دطل الخ : تركيب : مثل مضاف ، عند مضاف ، ي متعلم مضاف اليه ، مضاف اليه ظرف ثابت مقدر كا جو كر خبر مقدم بوئى ، رطل اسم تام ميز ، زيئا تميز ، مميز تميز مل كر معطوف عليه بوا ، واو حرف عطف منوان مميز ، سمنا تميز ، مميز تميز مل كر معطوف ، عشرون مميز ، در هما تميز ، مميز تميز مل كر معطوف ، معطوف معطوف عليه مل كر مبتدا خبر مل كر معطوف ، مبتدا خبر مل كر مبتدا خبر مل كر مبتدا خبر مل كر جمله اسميه خبريه بوكر مضاف اليه بوامثل كا ، باقى ظاہر ہے۔

لي ملؤه عسلا: تركيب: ل جار، ي متكلم مجرور، جار مجرور متعلق ثابت كے ہوكر خبر مقدم، ملؤه مضاف مضاف اليہ سے ملكر مميز، عسالا تميز، مميّز تميز مل كر مبتدا، باقى ظام ہے۔



مجلدة		ملونة كرتون مقوي	
الجامع للترمذي	الصحيح لمسلم	شرح عقود رسم المفتي	السواجي
الموطأ للإمام محمد	الموطأ للإمام مالك	متن العقيدة الطحاوية	القوز الكبير
مشكاة المصابيح	الهداية	متن الكافي	تلخيص المفتاح
التبيان في علوم القرآن	تفسير اليضاوي	المعلقات السبع	مبادئ الفلسفة
شرح نخبة الفكر	تفسير الجلالين	هداية الحكمة	دروس البلاغة
المسند للإمام الأعظم	شرح العقائد	كافية	تعليم المتعلم
ديوان الحماسة	آثار السنن	مبادئ الأصول	هداية النحو رم المارين
مختصر المعاني	الحسامي	ژاد الطالین	المرقات
الهدية السعيدية	ديوان المتني	هداية النحو (متداول)	ايساغوجي
رياض الصالحين	نور الأنوار	شرح مائة عامل	عوامل النحو
القطبي	شوح الجامي	المتهاج في القواعد والإ	عراب
المقامات الحريرية	كنز الدقائق	ستطبع قريبا ب	هون الله تعالٰي
أصول الشاشي	نفحة العرب	ملونة	
شرح تهذيب	مختصر القدوري	الصحيح للبخاري	_
علم الصيغه	نور الإيضاح		
	20.00		

Books in English

Tafsir-e-Uthmani (Vol. 1, 2, 3)
Lisaan-ul-Quran (Vol. 1, 2, 3)
KeyLisaan-ul-Quran (Vol. 1, 2, 3)
Al-Hizb-ul-Azam (Large) (H. Binding)
Al-Hizb-ul-Azam (Small) (Card Cover)

Other Languages

Riyad Us Saliheen (Spanish) (H. Binding) Fazail-e-Aamal (German) Muntakhab Ahadis (German)

To be published Shortly Insha Allah Al-Hizb-ul-Azam (French) (Coloured)



نده شدوالناهن چردهری کفتلی چیریشیل ترست ارجه ترفراکزای پاکستان

أوراني قاعده	سرة يس	و ومطبوعات	ورس نظامی ار
بغدادی قاعده	رتمانی قامده	قيرالاصول (اصول الحديث)	خصال نبوی شرح شاکل ترندی
تقبير مثانى	ا كاز القرآن	الانتابات المفيدة	
النبى الخاتم تتوجيبا	بيان القرآن		1
حياة الصحابه فالحقهم	ميرت سيدالكوتمان خاتم القيين للواق	فوائدتكيه	
امت سلمه کی ا	خلفائ راشدين	تارق اسلام	فصول اکبری
رمول الله لتوجيها كي تصحير	نيك ديبيال	علم النحو	علم الصرف (اولين وآخرين)
اكرام المسلمين احقوق العباد كي فكريجي	تبلغ وين (امام فزالي زلفذ)	جوامع إلكلم	عر في صفوة المصادر
خطے اور بہائے	علايات قيامت	صرف مير	جمال القرآن جمال القرآن
اسلامی سیاست	جزا بالإعمال	تيسير الإبواب	158
آ داب معیث	عليكم بسفتي	ببيثتي كوبر	ميزان ومنشعب (الصرف)
المست المبين	منزل	تشبيل المبتدي	تعليم الاسلام (نكتل)
الحزب الأعظم (بفتو ارتمنل)	الحزب المقلم (ماجوار ممثل)	فارى زبان كالأسان قاعده	عر لي زبان كا آسان قاعده
زادالسعيد	ا اعال قر آئی	W	نامين
مسغون وعائمي	مناجات مقبول	تيسيرالمبتدي	ينديا مد
فضأكل صدقات	فشاكراهال	كليدجد يدعرني كامعلم النابيده	مر بي كامعلم (اول تا چيارم)
فضأك درودشريف	آكرامسلم	آ داب المعاشرت	عوامل الخو (النو)
فضاك في	فضأل ملم	أفليم الدين	ديات المسلمين
جوابرالحديث	الفناك است كديه الناقية	المان القرآن (اول تاسوم)	تعليم العقائم
ד אוט מונ	نتخب احاديث	میرسحابیات	مقاح لسان القرآن (اول تاسوم)
تمازمال	انماد خفی		بېشى زېور (تىن ھىيے)
معلم الحبات	آئينه فهاز		
خطبات الاحكام تجمعات العام	ببشق زیور (نکتل)	مطبوعات	ويكراردو
	روضة الادب	٥١٤٥	قرآن جيد پندره مطري (ماللي)
ومنده وجواب خيبر پختونخواه	وانگی نششه اوقات نماز ترا بی	المحم ليارو (درى)	في سوره